

CRONOGRAMA DE COMUNICAÇÕES ORAIS**INÍCIO: 8H 30 MIN****TÉRMINO: 10H 30 MIN****Sala:** 01**Área:** Pesquisa em Linguagem**Comentadores:** Profa. Dra. Mariana Ribeiro (UFMA)

Profa. Dra. Renata de Oliveira Costa (IFMS)

1. **“APRENDA A EVITAR ESSE TIPO DE MULHER”:** estratégias discursivas de naturalização e deslocamento da misoginia na comunidade Red Pill
Autor: Danilo de Brito Morais
2. **A ESCRITA DO TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO FORMATO ENEM:** uma análise da influência do estrato social na construção do repertório sociocultural de duas escolas públicas da zona rural e urbana de Bacabal - MA
Autora: Heloysa Cristiny Feitosa Rios Almeida
3. **A Construção da Autoestima Negra Em “Os Nove Pentes D’África” sob a Ótica do Letramento Racial**
*Autoras: Anny Karolinny Bílio da Silva
Fernanda de Nery Castro*
4. **A LITERATURA COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL DOS INTERNOS NA UNIDADE PRISIONAL DE RESSOCIALIZAÇÃO (UPR), DE ZÉ DOCA- MA**
*Autoras: Ana Beatriz Marques Pereira
Milena Abreu dos Santos*
5. **ENTRE VOZES LEGITIMADAS E SILENCIADAS:** repertórios socioculturais e desigualdades simbólicas no ensino de redação do ENEM
Autor: Leanderson Lopes dos Santos
6. **Alfabetização e letramento em espaços de reforço escolar: práticas de ensino de Língua Portuguesa em Bacabal/MA**
Autora: Patrícia Alves Araújo

CRONOGRAMA DE COMUNICAÇÕES ORAIS
INÍCIO: 8H 30 MIN
TÉRMINO: 10H 30 MIN

Sala: 02

Área: Pesquisa em Educação

Comentadores: Profa. Dra. Franciele Monique Scopetc dos Santos - UNIR

1. APRENDIZAGEM EM SAÚDE NA PERSPECTIVA CTS POR MEIO DO JOGO ZERO SMOKE NO CONTEXTO DO MUSEU GAME CIÊNCIA

Autora: Tatiane Patrício Dantas da Silva

2. BIBLIOMÍDIA: da necessidade à aprendizagem

Autores: Ilana Gabriela Sousa Silva

Vinícius Nascimento de Sousa

3. DISCUTINDO O ANTIRRACISMO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UMA EXPERIÊNCIA NO PIBID

Autoras: Jamilly Emanuelle Rego Lopes

Layra Vitória Marques de Lima

Valéria Beatriz leal Santos

4. ENTRE VOZES E CORPOS: METODOLOGIA DE PROJETOS E EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO

Autora: Carla Georgea Silva Ferreira

5. ETNOMATEMÁTICA COMO ABORDAGEM DIDÁTICA NO ENSINO MÉDIO: UMA PERSPECTIVA DECOLONIAL

Autora: Daiane Oliveira da Silva

6. JOGOS COMO METODOLOGIA ATIVA NO ENSINO DE SOCIOLOGIA: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA NO ENSINO MÉDIO

Autoras: Cássia Maria de Assis Cordeiro

Juliana Ferreira da Silva

Sala: 03

CRONOGRAMA DE COMUNICAÇÕES ORAIS

INÍCIO: 8H 30 MIN
TÉRMINO: 10H 30 MIN

Área: Pesquisa em Linguagem e Ciências Sociais

Comentadores: Profa. Dra. Vanessa Fabiola Silva de Faria (UNEMAT/SINOP)

Profa. Me. Carla Georgea – (IFMA/Bacabal)

1. **O Papel da Educação Linguística no Combate ao Preconceito Linguístico**
Autor: Caio Vinicius Sousa Costa
2. **SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE: uma história pelos poemas de Maria Manuela Margarido**
Autora: Geovana Arruda Pereira
3. **VIVOS, MORTOS E SECOS: RELAÇÕES DISTÓPICAS NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA**
Autores: Gil Derlan Silva Almeida
Melissa Valentina Oliveira Silva
4. **A desinformação digital como fator de erosão institucional nas democracias contemporâneas**
Autora: Grazielle Macêdo Costa
5. **A ESTIGMATIZAÇÃO PROFISSIONAL E A “CARTEIRA DE TRABALHO QUEIMADA”:** A QUEBRA DO PACTO ENTRE EMPREGADOR E EMPREGADO MEDIANTE DENÚNCIAS DE IMPORTUNAÇÃO SEXUAL NO AMBIENTE DE TRABALHO NO BRASIL
Autor: Giovanna Nunes Brandão Cordeiro
Ianara Maria Feitosa Bezerra
6. **A RELAÇÃO DAS DESIGUALDADES SOCIAIS NA REINCIDÊNCIA CRIMINAL NO BRASIL: DESAFIOS PARA A PREVENÇÃO DA CRIMINALIDADE E PARA A REINSERÇÃO SOCIAL**
Autores: Caroline Máximo Selegatti
Francisco Lira de Araujo

Sala: 04

Área: Pesquisa em Educação e Robótica/Tecnologias

Comentadores: Prof. Dr. André Borba (UFMA/Bacabal)

CRONOGRAMA DE COMUNICAÇÕES ORAIS

INÍCIO: 8H 30 MIN
TÉRMINO: 10H 30 MIN

Prof. Dr. Hawbert Costa - UFMA (Bacabal)

1. **METODOLOGIA DE PROJETOS NO ENSINO DE SOCIOLOGIA: RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PIBID/UFMA - CAMPUS BACABAL**
Autores: Ananda Maria Silva de Oliveira
João Samuel Domingos Almeida
2. **O JOGO GUARDIÕES DOS MARES: EXPLORANDO OS OCEANOS EM UMA ABORDAGEM LÚDICA E COLABORATIVO**
Autores: Diandra Batista Guedes
Jonathan Nascimento Moura
Paulo Ricardo Sousa Pereira
3. **Portal interativo Seletividade alimentar**
Autora: Rosinalva Pereira de Sousa
4. **OS EIXOS FORMATIVOS COMO ESTRATÉGIA DE ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA NO CONTEXTO DO PIBID**
Autores: Diandra Batista Guedes
Lauriane Lima Soares
Paulo Ricardo Sousa Pereira
5. **QUEM FALA NA CIÊNCIA? VOZES, DISPUTAS E SENTIDOS NA ESCRITA ACADÊMICA**
Autora: Milena Océria Sales
6. **DESENVOLVIMENTO DE PROTÓTIPOS DIDÁTICOS PORTÁTEIS COM ROBÓTICA EDUCACIONAL PARA O ENSINO DE FISIOLOGIA VEGETAL A PARTIR DE UMA DEMANDA NO PIBID**
Autores: Fabricio da Silva Oliveira
Kaio Ryan Sousa de Oliveira

Sala: 05

Área: Pesquisa em Robótica, Ciências Naturais e Ciências Sociais

Comentadores: Prof. Dr. André Borba (UFMA/Bacabal)

Prof. Dr. Hawbert Costa - UFMA (Bacabal)

CRONOGRAMA DE COMUNICAÇÕES ORAIS
INÍCIO: 8H 30 MIN
TÉRMINO: 10H 30 MIN

1. O ENSINO DE MECÂNICA GERAL COM JOGO DIGITAL PEDAGÓGICO EM UMA NARRATIVA ÉTNICO-RACIAL

Autor: Danilo de Sousa Alves

2. PROTÓTIPOS EDUCATIVOS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS COM ROBÓTICA E JOGOS

Autor: Jonathan Nascimento Moura

3. DIVERSIDADE DA FAMÍLIA ALISMATACEAE NO ESTADO DO MARANHÃO

Autores: Mateus César Araújo Pestana
Mayce Lima Silva
Moisés da Silva Araujo

4. ETNOZOOLOGIA EM AMBIENTE ESCOLAR: INSTRUMENTO PARA CONSERVAÇÃO DA FAUNA SILVESTRE

Autores: Iara Géssica Linhares Cavalcante
João Cardoso Maciel Filho

5. Violação do direito ao acompanhante no parto: consequências jurídicas e relação com a violência obstétrica

Autores: Caroline Máximo Selegatti
Francisco Lira de Araujo

6. SABERES TRADICIONAIS NO ENSINO DE BIOLOGIA: ETNOORNITOLOGIA E CONSERVAÇÃO DA AVIFAUNA EM CONTEXTO ESCOLAR

Autores: Iara Géssica Linhares Cavalcante
João Cardoso Maciel Filho